

Reglement Cultuurprijs Emmen

Het reglement is opgebouwd uit:

- Cultuurprijs Emmen
- Formatie jury
- Voordracht kandidaten
- Beoordeling nominaties

Lees hieronder verder voor het volledige reglement van de Cultuurprijs Emmen.

Oeuvre Cultuurprijs Emmen

1.1 Met de Cultuurprijs Emmen wordt diegene(n) beloond, die op professioneel cultureel of artistiek vlak een bijzondere prestatie met een ruime lokale herkenning in of voor Emmen heeft (hebben) geleverd, of een vereniging of instelling, die zich aanhoudend inzet voor het artistieke leven in de gemeente Emmen.

1.2 De cultuurprijs wordt uitgereikt aan personen, verenigingen of instellingen, die in de gemeente Emmen wonen of verblijven, of die afkomstig zijn uit de gemeente en buiten de gemeente wonen, op voorwaarde dat zij nog steeds een sterke culturele binding hebben met de gemeente Emmen.

1.3 Een cultuurprijs en een aanmoedigingsprijs worden om en om éénmaal per jaar toegekend. Dit reglement heeft betrekking op de oeuvreprijs.

1.4 De prijs kan niet tweemaal aan dezelfde perso(o)n(en), vereniging of instelling worden toegekend.

Formatie jury

2.1 Het college van B&W benoemt de juryleden. Deze worden mede gekozen op basis van hun onafhankelijkheid, verdiensten en/of deskundigheid in de verschillende culturele disciplines zoals: muziek, beeldende kunsten, erfgoed en historisch onderzoek, architectuur, theater/podiumkunsten, organisatoren, audio-visueel (nieuwe media) en literatuur.

2.2 Juryleden kunnen zowel van binnen als van buiten de gemeente Emmen zijn, maar moeten een sterke culturele binding hebben met de gemeente Emmen.

2.3 De jury bestaat uit ten minste drie en ten hoogste vijf leden.

2.4 Eén van de juryleden kan door het bestuur tot voorzitter worden benoemd. Het is ook mogelijk een onafhankelijke voorzitter van buiten te benoemen.

2.5 De juryleden hebben volwaardig stemrecht. De voorzitter bezit geen stemrecht.

2.6 De juryleden en de voorzitter zijn tegenover derden tot geheimhouding van hun werkzaamheden verplicht.

2.7 De jury krijgt de beschikking over een secretaris.

Voordracht kandidaten

3.1 De jury beoordeelt de prestaties van de Emmense cultuurbeoefenaars over de afgelopen periode. Een jurylid kan naar eigen bevindingen een kandidaat voordragen.

3.2 De kandidaten kunnen ook door een persoon of een vereniging worden voorgedragen aan de jury.

3.3 De voordracht van een kandidaat gebeurt uitsluitend schriftelijk, duidelijk gemotiveerd en met vermelding van naam en adres van de voordrager.

3.4 De jury nomineert minimaal drie en maximaal vijf kandidaten uit verschillende disciplines zoals: muziek, verenigingsleven, beeldende kunsten, erfgoed en historisch onderzoek, architectuur, theater/podiumkunsten, audio-visueel (nieuwe media) en literatuur.

3.5 Het college van B&W draagt zorg voor een brede bekendmaking van de genomineerden via eigen en andere lokale (media) kanalen.

Beoordeling nominaties

4.1 De genomineerden worden door het publiek en de vakjury apart beoordeeld. De som van beiden geeft de winnaar van de Cultuurprijs Emmen.

4.2 De kernpunten voor de beoordelingscriteria van de genomineerden zijn:

- Onderscheidend vermogen
- Potentie
- Perspectief
- Baanbrekend
- Experimenteel
- Toekomstvisie
- Breed draagvlak
- Kwaliteit
- Geen eenmalig activiteit
- Waarde bewezen hebben
- 'Gedragen in Emmen'

4.3 Het publiek kan een stem op één genomineerde uitbrengen via de stemmodule op de website van de gemeente Emmen.

4.4 Elk jurylid beschikt over een beoordelingsformulier. De jury gaat uit van een puntensysteem op basis van becijfering van 0 tot 10. Beoordeling vindt plaats per criterium. Aan de hand van de bovengenoemde criteria wordt aan een genomineerde door ieder jurylid één totaalscore van maximaal 110 punten gegeven. Deze beoordeling en cijfergeving geschiedt schriftelijk en zonder voorafgaand mondeling beraad.

4.5 De secretaris is belast met het bijhouden en vastleggen van de puntentelling van de vakjuryprijs. De secretaris legt de cijfers voor aan de voorzitter van de jury die vervolgens de overige juryleden op de hoogte brengt.

4.6 De voorzitter is belast met de vaststelling van de uiteindelijk winnaar van de cultuurprijs, middels de puntentelling van de vakjury en de score van het publiek. Ieder jurylid en het publiek hebben een gelijk wegende stem. Mochten er meerdere kandidaten gelijk eindigen dan beslist de onafhankelijke juryvoorzitter..

4.7 De voorzitter formuleert de motivatie voor de winnaar van de prijs.

4.8 In gevallen waarin dit reglement niet voorziet, beslist het college van B&W na de jury te hebben gehoord.